 **Profesora: Shlomith Cabezas
 Curso: 8º básico
 Lenguaje.**

**Estrategia de comprensión: Formular preguntas.**

*Objetivo:* Leer y comprender el cantar del Mío Cid formulando preguntas sobre personajes y acciones.

En esta clase aprenderás a formular preguntas como una estrategia que te permite comprender los textos leídos.

**Explicación:**

Formular preguntas es una estrategia de comprensión lectora que permite obtener información de los textos leídos. A diferencia de lo que acostumbras a realizar en clases que es responder a las preguntas que te realiza tu profesor (a), esta vez tendrás que elaborar las preguntas a partir de la lectura realizada.

**Práctica guiada**

¿Cómo formular preguntas?

Antes de formular una pregunta debes saber que vamos a trabajar con 3 tipos de preguntas:

*a) Factual:* preguntas sobre hechos o información explícita que se menciona en el texto y que permite focalizar la atención en ese aspecto.



¿Qué peinado tiene la niña?

¿De qué color es la polera de la mujer junto a la niña?

Para responder a estas preguntas solo nos basta con obtener la información explícita de la imagen.

*b) De interpretación:* Preguntas que apuntan a relacionar distintos aspectos de la lectura o inferir el significado implícito detrás de la historia.



¿Dónde están la señora y la niña? La respuesta es una montaña rusa o parque de diversiones. Como vemos en la imagen no aparece ningún letrero o referencia de un parque de diversiones, sin embargo, por nuestros conocimientos sabemos que es un parque de atracciones. Una persona que nunca ha visto una montaña rusa o un parque de diversiones podría señalar que es un tren o algo similar.

¿Qué siente la niña? Es también una pregunta que para responder debemos relacionar la expresión de la niña en su rostro con nuestros conocimientos.

*c) De evaluación:* Preguntas que apuntan a considerar las implicancias y las consecuencias de lo que se describe en el texto.



¿Es apropiado que niños se expongan a este tipo de situaciones? ¿por qué?

¿Qué consecuencias piensas tú tuvo esta experiencia para la niña?

Según tu experiencia, ¿Vivir situaciones límites causa diversión o temor? ¿por qué?

Estas tres preguntas deben ser respondidas a partir de la información obtenida del texto.

**Práctica independiente**

1. Utilizando el fragmento leído en la clase anterior del “Poema de Mio Cid” (páginas 184 a 186) formula 6 preguntas sobre los personajes y las acciones del relato (2 de cada tipo de pregunta: factual, de interpretación y de evaluación). Realiza la actividad en tu cuaderno.

Ejemplo 1:

¿Qué acción de los infantes de Carrión demuestra su cobardía? (Pregunta de tipo explícita)

R: La acción de los infantes de Carrión que demuestra su cobardía es que en el primer problema que se les presenta, la aparición del león, ellos sienten temor y se esconden.