

Clase n°2 Lenguaje- Agosto
4° Básico
Clase 19 Aptus 4° Básico Lenguaje

OA. Identificar información explícita en textos orales

En esta ocasión necesitaras la ayuda de un adulto, ya que trabajaremos textos orales, es decir textos que tú escuches, por lo tanto no debes leer, SOLO ESCUCHAR A QUIEN TE LEE.

¿Qué es la **información explícita**?

La **información explícita** es aquella que **está escrita en el texto** o que aparece en el texto. Es todo aquello que el autor nos cuenta o nos informa.

Para **identificar información explícita** debo preguntarme:

¿**De quién se habla** en el texto?

¿**Qué se dice** de esto?

Ahora te voy a mostrar como identifico la información explícita.

Presta atención a las preguntas que me voy haciendo mientras escucho el texto.

(LEER EL TEXTO A LOS NIÑOS)

Los moais

Los moais son esculturas de piedra, están en la Isla de Pascua y pertenecen al pueblo Rapa Nui.

Los moais se hicieron para recordar a los reyes de la isla.

Los rapa nui piensan que los moais guardan la energía de los reyes muertos y cuidan a su gente por eso los moais miran a la tierra y no al mar.

¿De qué o de quién hablan en este texto?

De los moais

¿Qué se dice de los moais?

Que son de piedra, que están en la Isla de Pascua y se hicieron para recordar a los reyes muertos y que los rapa nui creen que cuidan a su gente.



PRACTICA GUIADA

ESCUCHEN ATENTAMENTE LO QUE TE LEERAN y mientras no olvides preguntarte **¿De quién se habla** en el texto?

¿Qué se dice de esto?

El pájaro Kiwi

El pájaro kiwi es un ave extraño, diferente a los que conocemos.

Los kiwis son del tamaño de un pollo, no tienen alas por lo que no pueden volar, son aves nocturnas pues su vista en el día es muy mala tiene un pico largo y fuerte que les permite alimentarse de insectos y pequeños reptiles

Ahora anota la información explícita de este texto, recuerda las preguntas que te hiciste.



¿De qué o quién se habla el texto?

El texto habla del pájaro kiwi

¿Qué dice el texto sobre el kiwi?

El texto dice que es un pájaro extraño. También que no tiene alas, que es nocturno y tiene un pico largo y fuerte.

PRACTICA INDEPENDIENTE

Escucha el texto que te leerán, EL LUGAR MAS BONITO DEL MUNDO (fragmento pag.43-44 libro Mineduc) y contesta las preguntas.

Lectura 1

El lugar más bonito del mundo

(Fragmento)

Ann Cameron

Trabajar era divertido. Todo el dinero que ganaba se lo entregaba a la abuela, y siempre que lo hacía ella me abrazaba sonriendo y me daba un beso y diez céntimos para mí.

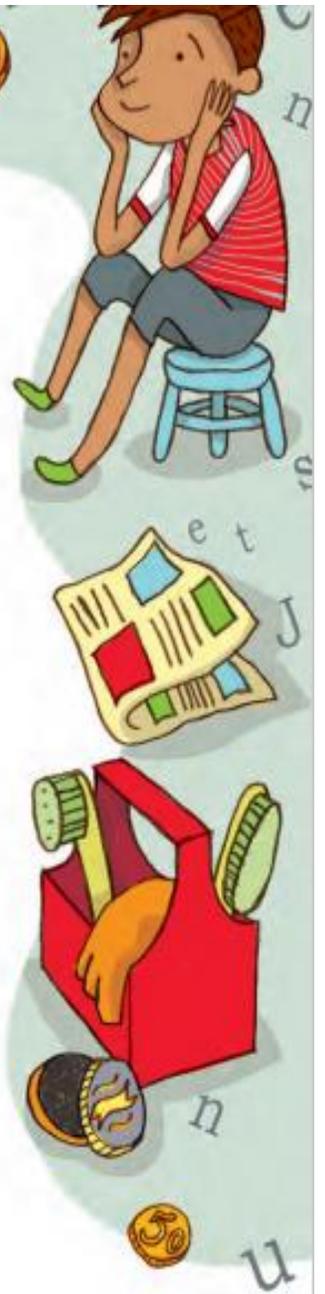
Solo había una cosa que, a veces, me hacía sentir un poco triste, y era cuando veía que pasaban cerca de mí chicos que iban a la escuela. Yo me pasaba el día sentado entre el polvo, manchado de **betún**, y ellos iban limpios y bien peinados con sus lápices y sus cuadernos camino a sus clases.

Hay muchos chicos que no van a la escuela porque sus padres quieren que trabajen. La ley dice que todos los chicos tienen que ir a la escuela hasta que cumplan doce años; pero la verdad es que en la escuela no hay sitio para todos, así que nadie obliga a los chicos a ir.

La mayor parte de los chicos que trabajan lo hacen en el campo, en las plantaciones de cebollas, así que yo me sentía muy solo cuando veía pasar a los chicos que iban a la escuela.

Después de un tiempo, empecé a preguntarme por qué mi abuela no me habría mandado a mí a la escuela. Y se me ocurrió pensar en que si me quisiera de verdad me habría mandado a la escuela en vez de tenerme limpiando zapatos.

Quería pedirle que me dejara ir a la escuela, pero me daba miedo decírselo. Temía que me dijera que no. Porque entonces yo me daría cuenta de que no me quería por mí, sino porque estaba ganando dinero para ella. →



betún: pasta para lustrar zapatos.

fingiendo:
simulando,
haciendo creer.

a^b
c

¿Y si ella era como mi padre y mi madre y mi padrastro, que nunca se preocuparon por mí, y yo me daba cuenta de que no me quería y solo estaba **fingiéndolo**? Después acabé por decirme que mi abuela era buena; que ella no tenía la culpa de tener más necesidad de dinero que yo de escuela; al final decidí que no necesitaba la escuela para nada, que yo solo aprendería a leer.

Preguntaba a mis clientes qué letras eran las que aparecían en los letreros de los carteles; muy pronto ya pude leer: COCA-COLA, BANCO DE GUATEMALA, OFICINA DE TURISMO, y hasta lo que estaba escrito debajo de la foto de San Pablo.

Cuando se me acabaron los carteles de los alrededores, alguien me dio un periódico y los clientes me ayudaron.

Corté el periódico y siempre llevaba una página en el bolsillo de atrás de mi pantalón cuando iba a trabajar. Poco a poco empecé a ser capaz de leerlas casi todas. Cuando no estaba leyendo y estaba solo allí sentado esperando a los clientes me ponía a pensar en qué estarían haciendo los chicos en la escuela, y si mi abuela me quería de verdad, y era como si la vida se parase, porque todo eso era lo único en que podía pensar.



Cameron, A. (2002). *El lugar más bonito del mundo*. Santiago: Alfaguara Infantil. (Fragmento).

1. ¿Quién cuenta esta historia?

2. ¿Qué tipo de personaje es? Marca y luego justifica.

Principal

Secundario

3. ¿Qué problema tiene el niño al inicio del fragmento?
