

## Clase nº 15: Textos no literarios

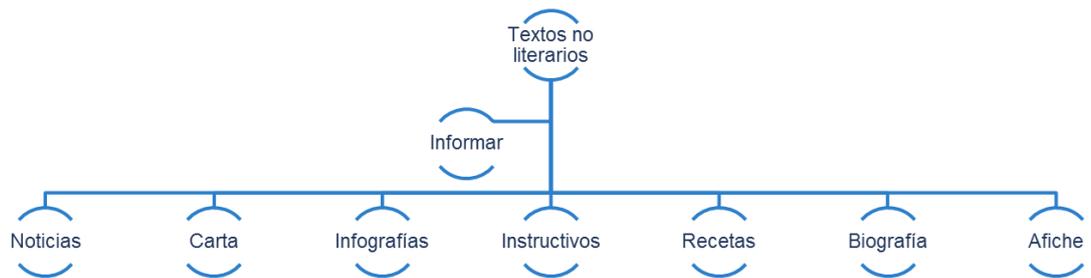
**OA (6):** Leer y comprender un texto no literario (Carta).

Esta clase está orientada a presentar la posibilidad de leer textos no literarios para fomentar la lectura personal e independiente, además de ampliar tu conocimiento y dar la posibilidad de familiarizarte con distintas áreas de la lectura. Junto a esto te seguirás acercando a la escritura creativa. Acompañada de sus respectivas funciones gramaticales.

### Presentación de la información

#### **Textos no literarios**

Los textos no literarios se basan en hechos reales y en ellos tiene mayor importancia la información que la narración en sí. Son aquellos que entregan información.



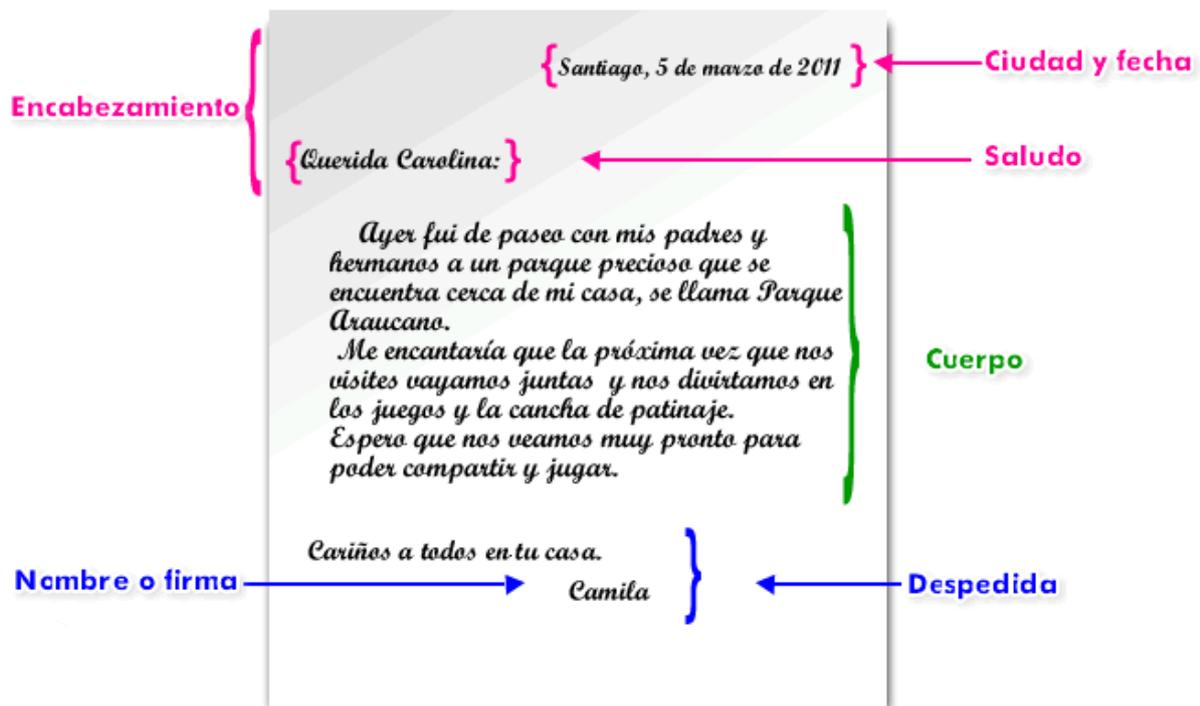
#### **La carta**

Es un medio de comunicación escrito que permite interactuar con una persona que se encuentra ausente.

- La persona que envía la carta es el remitente. Suele ser el mismo que el emisor, que es quien la escribe.
- La persona a la que se dirige la carta es el destinatario. Cuando recibe y lee la carta, pasa a ser el receptor.
- El mensaje que el emisor envía al destinatario puede cumplir diversos propósitos, como informar, dar una opinión o expresar sentimientos.
- El lenguaje que se emplea en una carta depende del grado de confianza entre el emisor y el destinatario, pudiendo ser familiar o formal.

Actualmente, la tecnología ha remplazado las cartas por otros medios de comunicación, como el correo electrónico (o e-mail) o redes sociales como WhatsApp y Facebook, que contactan a las personas de forma casi instantánea. Sin embargo, la carta sigue siendo un medio valioso, ya que puede ser conservada y releída, incluso años después.

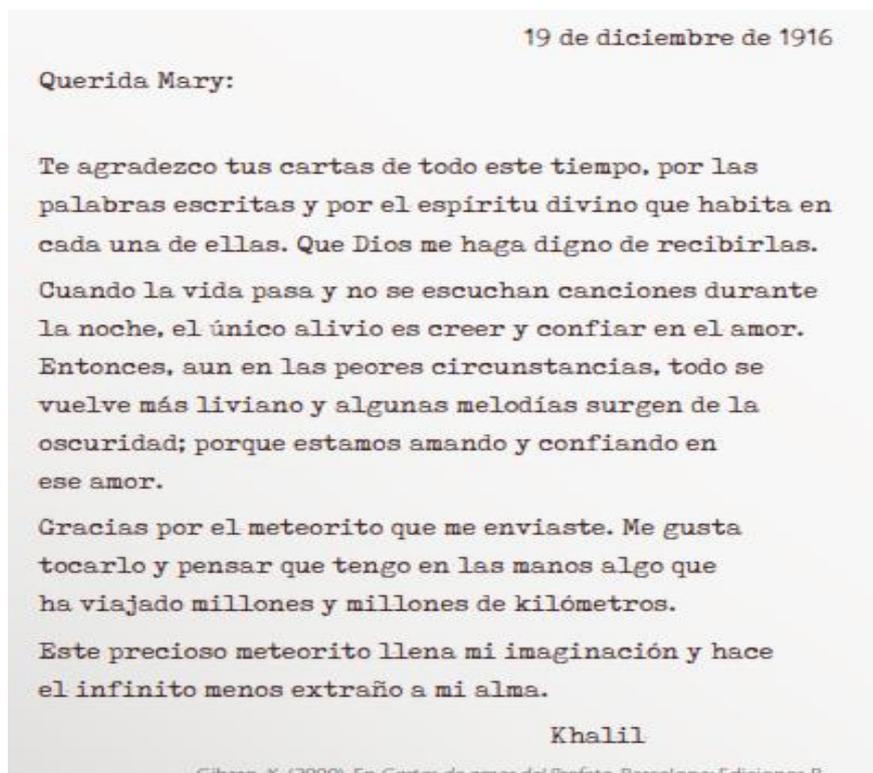
## Estructura de una carta



## Práctica guiada

Actividad nº 1:

- Leerás una carta enviada por Khalil Gibran a su amiga Mary Haskell.



Actividad nº 2: Después de leer la carta

- Responde las siguientes preguntas de comprensión:
1. ¿Qué le agradece Khalil a Mary? Subraya en la carta la información que te permite responder y redacta tu respuesta.

R... Khalil le agradece a Mary por escribirle:

Ejemplo: "Te agradezco tus cartas de todo este tiempo, por las palabras escritas y por el espíritu divino que habita en cada una de ellas".

2. ¿Cómo es el estado de ánimo de Khalil cuando le escribe a Mary? Fundamenta con partes de la carta.

R... Esta melancólico:

Ejemplo: "Cuando la vida pasa y no se escuchan canciones durante la noche, el único alivio es creer y confiar en el amor".

3. Según tu opinión, ¿cuál es el sentimiento más importante que se expresa en la carta? Justifica con fragmentos del texto.

---

---

---

**Práctica independiente (Texto Mineduc)**

- Desarrollar páginas 107 – 110 del texto.