



Profesor: Sebastián Gárate

Curso: 7° y 8° básico

Música

CLASE 1 OCTUBRE MÚSICA

Objetivo de la clase: A través de la percusión con vaso se puede desarrollar el sentido del pulso y la rítmica, así fomentar el desarrollo de la memoria y la coordinación (MU 07 OA 01)

PRESENTACIÓN DE LA INFORMACIÓN

La percusión rítmica corporal tiene la facultad de mejorar la concentración y la actividad psicomotriz de nuestro cuerpo, al repetir muchas veces los mismos movimientos produciendo los distintos sonidos con un orden musical.

Al utilizar un objeto que produzca sonido, en este caso el vaso plástico ayuda a que la percusión en su sonoridad crezca, se ponen niveles de memorización y de ejecución un poco más complejos, por lo cual el desarrollo de la memoria y la atención favorece al desarrollo.

PRÁCTICA GUIADA

1. Consigue un vaso de plástico duro para realizar la actividad
2. Mira la capsula hecha por el profesor las veces que sea necesario.
3. Son 3 ejercicios desde lo más simple a lo más complejo.
4. Debes aprenderte el ritmo, tocarlo y repetirlo varias veces.
5. Empieza lento y cada vez más rápido para ir mejorando el sonido.

PRÁCTICA INDEPENDIENTE

1. Mira la capsula hecha por el profesor las veces que sea necesario y apréndete la percusión de memoria.
2. Debes ir paso a paso recordando y memorizando cada movimiento hecho por tus manos y el vaso
3. Graba un video de máximo 1 minuto tocando los 3 ejercicios hechos por el profesor en la capsula.

4. Enviar un video del trabajo terminado con nombre y curso del estudiante al siguiente correo: sebastiargarate1@gmail.com