



**Profesor: Sebastián Gárate**

**Curso: 1° y 2° básico**

**Música**

## **CLASE 2 OCTUBRE MÚSICA**

### **Canción “El Pato Renato”**

**Objetivo de la clase:** A través de un juego lúdico, poner en práctica la coordinación y la psicomotricidad a través de un juego rítmico melódico (MU01 OA 01).

### **PRESENTACIÓN DE LA INFORMACIÓN**

#### **¿Qué es la psicomotricidad?**

Potenciar y trabajar la psicomotricidad en la etapa infantil, es vital en el desarrollo motor, cognitivo, comunicativo y afectivo. No hay que olvidar que niños y niñas crecen, juegan y aprenden mediante su relación con los demás y por medio del movimiento.

#### **¿Qué es la percusión corporal?**

La percusión corporal es una disciplina que crea sonidos y ritmos usando únicamente partes del cuerpo. Proporciona una experiencia directa en ritmo, tempo y métrica.

### **PRÁCTICA GUIADA**

1. Seguir y cantar la canción el “El Pato Renato” que aparece en la capsula.
2. Conseguir 2 cucharas de metal para seguir la coreografía de la canción.
3. Repite los movimientos guiados por el profesor y realiza la percusión que aparece en la capsula cantando la canción.

### **PRÁCTICA INDEPENDIENTE**

1. Practica varias veces escuchando la capsula siguiendo las instrucciones dadas por el profesor y aprende de memoria la canción “El Pato Renato”.
2. Repite varias veces solo cantando la canción.
3. Repite varias veces solo la coreografía y la percusión.
4. Practica las cantando y siguiendo la percusión varias veces.

Una vez aprendido enviar un video cantando y percutiendo la canción con el nombre y curso del estudiante al siguiente correo: [sebastiangularate1@gmail.com](mailto:sebastiangularate1@gmail.com)