



Profesora: Mónica Ortega
Curso: 3º Básico
Asignatura: Lenguaje y Comunicación

Evaluación formativa VI

Nombre: _____ Puntaje Total: 10 pts.

OA 2: Comprender textos, aplicando estrategias de comprensión lectora.

OA 4: Profundizar su comprensión de las narraciones leídas.

OA 6: Leer y comprender textos no literarios extrayendo información explícita e implícita presente en ellos.

La siguiente evaluación tiene como objetivo monitorear tu proceso de aprendizaje, es decir, verificar lo que has aprendido durante las últimas semanas.

Esta evaluación deberá ser entregada el día 09/11 al correo: monicaortega.pjq@gmail.com

“Recuerda revisar tus guías y texto de estudio antes de realizar esta evaluación”

Lee cada pregunta y marca con una **X** la alternativa correcta.

1. ¿Qué criterio es indispensable para escribir una biografía?
 - A. Debe ser interesante y entretenida.
 - B. Los hechos se organizan según causa – efecto.
 - C. Los sucesos se presentan en orden cronológico.
 - D. Los protagonistas deben ser internacionalmente importantes.

2. Una biografía comienza con:
 - A. el nacimiento y una breve presentación.
 - B. los sucesos más importantes de la vida.
 - C. el lugar donde creció y estudió el personaje.
 - D. la identificación de los padres del protagonista.

3. ¿Qué propósito persigue un comentario?
 - A. Relatar una historia.
 - B. Entregar instrucciones.
 - C. Dar una opinión sobre un texto.
 - D. Expresar sentimientos respecto a alguien o algo.

4. ¿Qué alternativa **NO** corresponde a la estructura del comentario?
 - A. Opinión.
 - B. Resumen.
 - C. Presentación.
 - D. Instrucciones.

5. ¿Cuál de los siguientes aspectos es muy importante en un comentario?

- A. Orden cronológico.
- B. Claridad en las ideas.
- C. Efecto causa -consecuencia.
- D. Representatividad de la imagen.

Lee en siguiente texto siguiente texto y responde las preguntas 6 a la 10.

Abby Hanlon



Profesora y escritora estadounidense, tiene un título de maestría en educación infantil en el City College de Nueva York y una licenciatura de la Universidad Barnard.

Abby, ha sido maestra de primer grado y también ha impartido talleres de escritura creativa en distintos colegios públicos de Nueva York.

Inspirada por cuentos y dibujos de sus estudiantes, Abby comenzó a escribir sus propias historias para niños, lo que le permitió incursionar en la narrativa infantil. Decidida a ilustrar sus historias, Abby aprendió a dibujar después de no haber dibujado desde la infancia.

Abby Hanlon es la autora e ilustradora de Dory Fantasmagori, una serie de libros para niños de cinco a nueve años, publicados por Dial / Penguin Random House.

El primer libro de la serie fue nombrado Mejor Libro del Año por Kirkus, Publishers Weekly y Parent's Magazine. Ganó un Golden Kite Honor for Fiction y es un libro notable de la American Library Association.

Los libros han sido traducidos a veintiún idiomas y son selecciones del Gremio de Bibliotecas Juveniles.

Su primer libro ilustrado, "Rafa cuenta una historia" (2012), es ampliamente utilizado por los maestros de primaria.

Actualmente vive en Brooklyn, EE. UU, con su esposo, sus dos hijos y una perrita a quien llaman Caroline.

Algunas de sus obras más destacadas son:



6. ¿Nombra las profesiones que desempeñaba Abby Hanlon?
- A. Periodista y pianista.
 - B. Profesora y pianista.
 - C. Profesora y escritora.
 - D. Periodista y escritora.
7. ¿Para qué pública están dirigidos los libros de Abby Hanlon?
- A. Niños.
 - B. adultos.
 - C. Ancianos.
 - D. Adolescentes.
8. ¿Cuál es el nombre del primer libro que ilustra Abby Hanlon?
- A. Dori Fantasmagori.
 - B. Dori la oveja negra.
 - C. Dori está en las nubes.
 - D. Rafa cuenta una historia.
9. ¿En cuántos idiomas han sido traducidos los libros de Abby?
- A. 20
 - B. 21
 - C. 22
 - D. 23
10. ¿En qué país vive actualmente Abby Hanlon?
- A. Chile.
 - B. EE.UU.
 - C. Canadá.
 - D. Argentina.