



Profesor: Sebastián Gárate

Curso: 1° y 2° básico

Música

CLASE 2 OCTUBRE MÚSICA

Canción “El Pato Renato”

Objetivo de la clase: A través de un juego lúdico, poner en práctica la coordinación y la psicomotricidad a través de un juego rítmico melódico (MU01 OA 01).

PRESENTACIÓN DE LA INFORMACIÓN

¿Qué es la psicomotricidad?

Potenciar y trabajar la psicomotricidad en la etapa infantil, es vital en el desarrollo motor, cognitivo, comunicativo y afectivo. No hay que olvidar que niños y niñas crecen, juegan y aprenden mediante su relación con los demás y por medio del movimiento.

¿Qué es la percusión corporal?

La percusión corporal es una disciplina que crea sonidos y ritmos usando únicamente partes del cuerpo. Proporciona una experiencia directa en ritmo, tempo y métrica.

PRÁCTICA GUIADA

1. Seguir y cantar la canción el “El Pato Renato” que aparece en la capsula.
2. Conseguir 2 cucharas de metal para seguir la coreografía de la canción.
3. Repite los movimientos guiados por el profesor y realiza la percusión que aparece en la capsula cantando la canción.

PRÁCTICA INDEPENDIENTE

1. Practica varias veces escuchando la capsula siguiendo las instrucciones dadas por el profesor y aprende de memoria la canción “El Pato Renato”.
2. Repite varias veces solo cantando la canción.
3. Repite varias veces solo la coreografía y la percusión.
4. Practica las cantando y siguiendo la percusión varias veces.

Una vez aprendido enviar un video cantando y percutiendo la canción con el nombre y curso del estudiante al siguiente correo: sebastiangularate1@gmail.com